Seminario 1

Retrato robot

1. **Los actos.**

**1.a. ¿Qué acto locutivo hay en la imagen?**

Escribir la respuesta aquí.

**1.b. ¿Qué acto ilocutivo hay en la imagen?**

Seleccionar este texto y escribir la respuesta aquí.

**1.c. ¿Qué acto perlocutivo hay en la imagen?**

Seleccionar este texto y escribir la respuesta aquí.

**2. Las máximas.**

**2.a. En una escala del 1 al 5, ¿en qué grado creen que se cumple la máxima de cantidad? Justifiquen su respuesta.**

Seleccionar este texto y escribir la respuesta aquí.

**2.b. En una escala del 1 al 5, ¿en qué medida creen que se cumple la máxima de calidad? Justifiquen su respuesta.**

Seleccionar este texto y escribir la respuesta aquí.

**2.c. En una escala del 1 al 5, ¿en qué medida creen que se cumple la máxima de pertinencia? Justifiquen su respuesta.**

Seleccionar este texto y escribir la respuesta aquí.

**3. En una escala del 1 al 5, ¿en qué medida creen que se cumple la máxima de modo? Justifiquen su respuesta.**

Seleccionar este texto y escribir la respuesta aquí.

**3. Los componentes.**

**3.a. ¿Cuál es la situación en que se produce la comunicación?**

Seleccionar este texto y escribir la respuesta aquí.

**3.b. ¿Qué participantes intervienen en la comunicación?**

Seleccionar este texto y escribir la respuesta aquí.

**3.c. ¿Qué meta o metas persigue esta comunicación?**

Seleccionar este texto y escribir la respuesta aquí.

**3.d. ¿Qué secuencia de actos se da en la comunicación?**

Seleccionar este texto y escribir la respuesta aquí.

**3.e. ¿Cuál es la clave de este acto comunicativo?**

Seleccionar este texto y escribir la respuesta aquí.

**3.f. ¿Qué instrumentos intervienen en la comunicación?**

Seleccionar este texto y escribir la respuesta aquí.

**3.g. ¿Qué normas regulan la comunicación?**

Seleccionar este texto y escribir la respuesta aquí.

**3.h. ¿A qué genero pertenece la comunicación?**

Seleccionar este texto y escribir la respuesta aquí.

**Ahora que han analizado a fondo los componentes discursivos presentes en la imagen, escriban un pequeño ensayo contestado a las siguientes cuestiones (mejor si se hace por extenso, utilizando cuantas páginas sea necesario para cada una de ellas).**

**1. ¿Qué dice la imagen sobre la educación, con qué propósito y qué efecto pretende conseguir en el receptor? ¿Está expresado el mensaje de manera eficaz? ¿Utiliza los componentes adecuados para ello? Razonen por extenso su posición.**

Seleccionar este texto y escribir la respuesta aquí.

**2. ¿Están de acuerdo o en desacuerdo con el mensaje? ¿Les parece que aboga por una escuela inclusiva o normativa? ¿Y por qué en ambos casos?**

Seleccionar este texto y escribir la respuesta aquí.

**3. Es sencillo: tras reflexionar sobre todo lo anterior, piensen en los motivos que les han llevado a cursar la mención de Educación Especial y dibujen su propio grafiti en una página aparte. Adjúntenla a este documento.**