Seminario 1

Mi historia de vida

Apellidos:

Nombre:

Seminario (1, 2 o 3):

Fecha:

Instrucciones:

1. Este documento está disponible en un formato de texto editable, disponible para su descarga en formato .docx para PC y .pages para MAC, dependiendo del sistema que utilice.
2. Basta con que, sobre el mismo, responda por extenso a las preguntas que se le plantean.
3. Una vez completado, se ruega lo convierta en formato pdf y lo suba a la entrega de tareas que habrá habilitada en PRADO para tal efecto.

SEGUNDA PARTE

LO QUE PAPÁ ME HA DICHO

Capítulo 8

¿Hasta dónde se reconstruir mi árbol genealógico?

Seleccione este texto y comience a escribir aquí. Cuéntenos hasta dónde es capaz de reconstruir usted su árbol genealógico familiar: ¿qué generaciones anteriores ha conocido o de cuáles le han hablado? Describa brevemente lo que sabe de cada uno de esos familiares o lo que le han contado sobre ellos (por ejemplo: cuando y dónde nacieron, si lo saben; cómo eran; y si hay alguna anécdota que conserven sobre ellos).

Capítulo 9

¿Cuándo y cómo comenzó su relación con el lenguaje?

Seleccione este texto y comience a escribir aquí. ¿En qué momento comenzó usted a hablar y cuál fue la primera palabra (o palabras) que dijo? Si no lo recuerda, seguro que sus familiares estarán encantados de ayudarle.

Capítulo 10

¿Alguna historia, retahíla o anécdota que recuerde de su infancia?

Seleccione este texto y comience a escribir aquí. Seguramente a usted le contaban alguna historia en su infancia que ahora recuerda. Algunas de esas historias son muy comunes (el ratoncito Pérez, por ejemplo; o el hombre del saco); otras, son de carácter más privado y se restringen a su círculo familiar. Por ejemplo, fíjese el Premio Nobel de Literatura Gabriel García Márquez contaba una anécdota que recordaba de su infancia, transcurrida en el pueblecito colombiano de Aracataca. Dicho episodio, andando el tiempo, inspiraría el personaje de Remedios la Bella en su novela *Cien años de soledad* (en este precioso libro, Remedios, una buena mañana, simplemente se esfuma elevándose hacia el cielo tras rechazar la petición de matrimonio de un extranjero que súbitamente se ha enamorado de ella). No tenemos por qué tener anécdotas o historias tan exuberantes como la de García Márquez (o sí, quién sabe), pero seguro que recuerda alguna historia, retahíla, anécdota, etc., que estuviese presente en su infancia.