#03 / Rasgos del teatro infantil

Después de la sesión de hoy se habrá quedado con dos temas: uno clásico y otro actual. Si tuviera que montar una obra de teatro para niños, ¿cómo lo enfocaría? Desarrolle su respuesta todo lo que pueda.

Seleccione este texto y comience a escribir por aquí el primer párrafo (que no lleva sangría en primera línea).

Para el resto de los párrafos, continúe por aquí sin dejar un salto de línea entremedias (los párrafos que van debajo de los enunciados si llevan sangría en la primera línea).