#06 / Vías de transmisión de la literatura infantil

*Cuestión 6a*

Hable con alguna persona con la que tenga especial confianza o a la que quiera particularmente. Léale en voz alta un cuento, algún fragmento de un libro que le guste o un poema. Cuéntenos qué tal ha sido su experiencia.

Empezamos el texto por aquí.

*Cuestión 6b*

Piense en tres razones a favor de la lectura obligatoria y en tres razones en contra. Escríbalas y, después, desarrolle por extenso la respuesta a esta pregunta: ¿a favor o en contra de la lectura obligatoria?

Empezamos a contestar por aquí.

*Autoevaluación*

Evalúe del 1 al 10 el logro de cada uno de los siguientes objetivos, ofreciendo una breve explicación del porqué de la calificación que se haya autoasignado:

* 1. Soy consciente de la importancia de mi labor como mediador o mediadora en la transmisión de la literatura infantil y juvenil.

Nota asignada al objetivo:

Escriba su nota aquí.

Breve explicación:

Escriba su explicación aquí.

* 1. He entendido las razones por las que, a la hora de hablar de libros con niños y niñas, Aidan Chambers dice preferir la palabra «Dime…» a la pregunta «¿Por qué?».

Nota asignada al objetivo:

Escriba su nota aquí.

Breve explicación:

Escriba su explicación aquí.