

Datos del seminario

Título:
Fecha:
Cuestión planteada:

Métodos de
análisis
literario

Datos del grupo

Nombre del grupo:
Componentes
1. Portavoz:
2. Vocal:
3. Vocal:
4. Vocal:
5. Vocal:
6. Vocal:
7. Vocal:

1. En hoja aparte se adjuntará una página (máximo) con las ideas clave sobre la cuestión planteada.
2. Ambas hojas han de ser entregadas al profesor al comienzo de la clase en que se desarrolle la sesión.
3. Por esa misma razón, se recomienda hacer una copia para utilizar durante la intervención en clase del grupo.