

BLOQUE TEMÁTICO 1
PROFUNDIZACIÓN EN EL CONOCIMIENTO Y ANÁLISIS DE LOS
DISEÑOS CURRICULARES BASADOS EN COMPETENCIAS

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- AA.VV. (2008). «Destrezas lingüísticas», entrada en el *Diccionario de términos clave de ELE*, Madrid, SGEL.
- Cassany, Daniel; Luna, Marta; y Sanz, Glòria (2014). *Enseñar lengua*, Barcelona, Grao.
- Cenoz Iragui, Jasone (2004). «El concepto de competencia comunicativa», en Jesús Sánchez Lobato e Isabel Santos Gargallo (dirs.), *Vademécum para la formación de profesores. Enseñar español como segunda lengua/lengua extranjera*, Madrid, SGEL, págs. 449-465.
- Lomas, Carlos (2013). *Cómo enseñar a hacer cosas con palabras. Teoría y práctica de la educación lingüística*, 2 vols., 2ª ed., Barcelona, Paidós.
- MCER (2002). *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación*, Madrid, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
- Pérez Esteve, Pilar (2007). «La competencia de las competencias: la comunicación lingüística. Su presencia en el currículo de Educación Infantil y Primaria» en Teodoro Álvarez Angulo (dir.), *La competencia en comunicación lingüística en las áreas del currículo*, Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia, págs. 9-38.
- Trujillo Sáez, Fernando (2005). «La integración de lenguaje y contenidos en la enseñanza del español como segunda lengua en el contexto escolar: implementación y evaluación», *RedELE*, 4, [on line](#).
- Trujillo Sáez, Fernando (2006). «Marco teórico», en Fernando Trujillo Sáez y Miguel Ángel Ariza Pérez (eds.), *Experiencias educativas en aprendizaje cooperativo*, Granada, Grupo Editorial Universitario, págs. 9-42.

er

BREVE COMENTARIO

Para el concepto de competencia comunicativa hemos seguido el trabajo de Cenoz Iragui (2004), que afortunadamente puede encontrarse en la edición on-line ([aquí](#)) que el Centro Virtual Cervantes ha tenido a bien hacer del *Vademécum para la formación de profesores*. Lo relativo a las destrezas lingüísticas lo hemos entresacado de la edición on-line del *Diccionario de términos clave de ELE* (2008), otra vez puesto a disposición del usuario por obra del Centro Virtual Cervantes. Por su parte, la distribución y clasificación de éstas puede consultarse en el MCER (2002), una vez más disponible on-line.

Tareas, proyectos de trabajo y secuencias didácticas están tomadas del *Diccionario de términos clave de ELE* (2008), tomamos las escueta pero muy útiles definiciones de lo que son las tareas, los proyectos de trabajo y las secuencias didácticas. Sólo la integración de lenguaje y contenidos la tomamos de otra referencia, la Trujillo Sáez (2005), disponible on-line una vez más. Lo mismo puede decirse del aprendizaje cooperativo, que tomamos del mismo autor pero de distinta obra (Trujillo Sáez, 2006: 12-17), disponible on-line igualmente.

Lo relativo al estudio de la expresión oral lo tomamos de la excelente síntesis del estudio del habla que lleva a cabo Carlos Lomas (2013 I: 282-294) en un libro de gran utilidad para el docente de Lengua y Literatura. También de ahí tomamos lo relativo a la educación de la escucha (Lomas, 2013 I: 294-301), si bien respecto a ese apartado yo recomendaría echarle un vistazo también al otro gran libro, verdaderamente imprescindible, de esta bibliografía: el de Daniel Cassany, Marta Luna y Glòria Sanz. De ellos –aunque sólo sea una mínima parte– tomamos lo relativo a la expresión escrita (Cassany, Luna & Sanz, 2014: 257-298) como lo relativo a la didáctica de la comprensión lectora (Cassany, Luna & Sanz, 2014: 209-256). Se recomienda consultar el enfoque muy por extenso y muy en profundidad que ofrece esta obra de cara a la intervención en el aula.